**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 16.02.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı**  **• TADB.2. Dinlediklerini/izlediklerini anlamlandırma**  **• TAOB.1. Görsel materyalleri inceleme**  **• TAOB.2. Görsel materyallerden anlam çıkarma**  **Sosyal Alan**  **• SBAB.7. Mekânsal düşünme becerisi**  **• SAB.9. Coğrafi özellikleri tanıma**  **Matematik Alanı**  **• MAB.4. Karşılaştırma ve sınıflama yapma**  **• MAB.7. Ölçme ve sıralama**  **Sanat Alanı**  **• SNAB.4. Sanatsal uygulama yapma**  **Müzik Alanı**  **• MHB.3. Ritim ve hareket** |
| Kavramsal Beceriler | KB1. Temel Beceriler → Bulmak, okumak, incelemek  • KB2.7. Karşılaştırma → Benzerlik ve farklılıkları belirleme |
| Eğilimler | E1.1. Merak  • E2.4. Güven  • E2.5. Oyun severlik  • E3.1. Odaklanma  • E3.2. Yaratıcılık |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | • KB2.15. Yansıtma Becerisi  KB2.15.SB1: Deneyimi gözden geçirmek  KB2.15.SB2: Deneyime dayalı çıkarım yapmak |
| Değerler | • D4. Dostluk  D4.2: Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak  D4.4: Arkadaşlarını önemsemek  • D15. Sevgi  D15.1: Anlayışlı ve barışçıl olmak |
| Okuryazarlık Becerileri | OB4.1 Görseli Anlama  • OB4.1.SB1 Görseli algılar.  • OB4.1.SB2 Görseli tanır.  • OB4.2 Görseli Yorumlama  • OB4.2.SB1 Görseli inceleyerek detayları fark eder.  • OB5.1 Kültürü Kavrama  • OB5.1.SB1 Akdeniz kültürünü tanır.  • OB5.1.SB2 Kültürel unsurları fark eder.  • OB5.1.SB3 Kendi kültürü ile karşılaştırır. |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | Türkçe Alanı  • TADB. Dinleme  TADB.2.a: Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  TADB.2.b: Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.  TADB.2.c: Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.  • TAKB. Konuşma  TAKB.1.a: Konuşacağı konuyu seçer.  TAKB.1.b: Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.  TAKB.2.a: Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  Matematik Alanı  • MAB1. Matematiksel Muhakeme  MAB.2.a: Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.  MAB.2.b: Parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar.  Sosyal Alan  • SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi  SAB.8.a: Grup çalışmalarında iletişimi başlatır.  SAB.8.c: Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.  Hareket ve Sağlık Alanı  • HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler  HSAB.1.a: Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.  HSAB.2.a: Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.  Sanat Alanı  • SNAB1. Sanat Anlama  SNAB1: Sanat eserlerini inceler, anlamını ifade eder.  • SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma  SNAB.4.d: Yaratıcı ürünler oluşturur.  Programlar Arası Bileşenler  • KB2.15. Yansıtma Becerisi  KB2.15.SB1: Deneyimi gözden geçirmek  KB2.15.SB2: Deneyime dayalı çıkarım yapmak  • SDB2.1. İletişim Becerisi  SDB2.1.SB1: Başkalarını etkin şekilde dinlemek  SDB2.1.SB4: Grup iletişimine katılmak  Değerler Eğitimi  • D4. Dostluk  D4.2: Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak  D4.4: Arkadaşlarını önemsemek  • D15. Sevgi  D15.1: Anlayışlı ve barışçıl olmak |
| İçerik Çerçevesi | KAVRAMLAR  • Doğa, deniz, balık, fındık, sayı, çok-az, yakalamak, paylaşmak  SÖZCÜKLER  • Ağ, kova, kıyı, dalga, kabuk, sayı, toplamak, dostluk, iş birliği  EĞİTİM ORTAMI  • Sınıf içi (halı alanı, masa etkinlik alanı, sanat köşesi)  • Bahçe / spor alanı (hareketli oyunlar için)  • Drama köşesi (balıkçılık rol oyunu için)  MATERYALLER  • Manyetik balık tutma seti (çubuk + mıknatıslı balıklar)  • Fındık maketleri / gerçek fındıklar (sayma etkinliği için)  • Kovalar, ipler (su taşıma oyunu için)  • Kâğıt, renkli karton, yapıştırıcı (yaprak ve deniz temalı sanat çalışması için)  • Hikâye kitabı: “Karadeniz’in Balıkçıları” |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**  Sınıfa gelen çocuklar kapıda öğretmenleri tarafından “Karadeniz’in mis gibi rüzgârı geldi!” diyerek karşılanır. Sınıfta Karadeniz dalgalarının sesi hoparlörden hafifçe verilir. Halka şeklinde toplanan çocuklara öğretmen sorar:  Öğretmen: “Bugün sizce Karadeniz’de neler yapabiliriz? Kim balık tutmak ister? Peki fındıkları toplamak kolay mı zor mu olur?”  Çocuklar düşüncelerini paylaşır, öğretmen onların fikirlerini tahtaya yazar. Günün konusu ve etkinlikler tanıtılır.  **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**  Türkçe Merkezi: Hikâye kitabı, Karadeniz fotoğrafları, balıkçılık afişleri  • Matematik Merkezi: Fındık sayma kartları, sayı etiketleri  • Sanat Merkezi: Kolaj malzemeleri, renkli kâğıtlar  • Dramatik Oyun Merkezi: Balıkçı rol oyun köşesi, ağ ve kova maketleri  **BESLENME**  **Karadeniz yöresine özgü sağlıklı beslenme örnekleri: mısır ekmeği, fındık, hamsi görsel tanıtımı (gerçek hamsi yerine resim/oyuncak)**  **• Çocuklara günün meyvesi olarak fındık veya ceviz ikramı (alerji kontrolü yapılır).**  **ETKİNLİK**  Balıkçı Teyze’nin Hikâyesi”  Amaç: Dinlediğini anlama, tahmin etme, grup içinde iletişim kurma  Uygulama: Öğretmen Karadeniz’de yaşayan “Balıkçı Teyze”nin hikâyesini anlatır. Hikâye sırasında bazı yerlerde durup “Sizce sonra ne olmuş olabilir?” diye sorar. Çocuklar tahminlerini söyler. Hikâye sonunda birlikte balık tutma şarkısı söylenir.  Kazandırdıkları: Dinleme becerisi, hayal gücü, sosyal iletişim  Kodlar: TADB.2, SDB2.1, E3.2  ⸻  ETKİNLİK 2 – MATEMATİK & FEN  “Fındıkları Say ve Sepete Koy”  Amaç: Nesneleri sayma, gruplama, bütün-parça ilişkisini anlama  Uygulama: Her çocuğa bir sepet ve 10 adet fındık verilir. Önce tek tek sayılır, sonra 2’şerli, 5’erli gruplar yapılır. Öğretmen “Acaba 10 fındığı başka nasıl gruplandırabiliriz?” diye sorar.  Kazandırdıkları: Sayma, gruplama, problem çözme  Kodlar: MAB.2, E1.1, E3.1  ⸻  ETKİNLİK 3 – HAREKET  “Balık Yakalama Oyunu”  Amaç: Yer değiştirme hareketleri, denge ve hız kontrolü  Uygulama: Sınıfta ya da bahçede mavi şeritlerle deniz alanı belirlenir. Çocuklardan bazıları “balık”, bazıları “balıkçı” olur. Balıkçılar ellerindeki ip halkalarıyla balıkları yakalamaya çalışır. Balıklar yakalanmadan hedef alana ulaşmaya çalışır.  Kazandırdıkları: Koordinasyon, denge, iş birliği  Kodlar: HSAB.1, SAB.8, E2.5  ETKİNLİK 4 – SANAT  “Karadeniz Manzarası Kolajı”  Amaç: Farklı materyalleri kullanarak özgün ürün oluşturma  Uygulama: Çocuklara mavi, yeşil, kahverengi kâğıtlar, pamuk, sim verilir. Mavi deniz, yeşil ormanlar, beyaz köpükler kolaj tekniğiyle yapılır.  Kazandırdıkları: Yaratıcılık, ince motor becerileri, doğa sevgisi  Kodlar: SNAB.4, E3.2, D15  DEĞERLENDİRME  • Gün sonunda çocuklara şu sorular yöneltilir:  • “Bugün en çok neyi öğrenmekten hoşlandın?”  • “Balık tutarken neler hissettin?”  • “Paylaşmak neden önemli?”  • Gözlem formuna sosyal katılım, iş birliği ve sayı sayma becerileri not edilir.  ⸻ |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | ZENGİNLEŞTİRME  • Fındık kabukları ile sayı eşleştirme çalışması yapılır.  • Deniz canlıları kartları ile “Nerede yaşar?” oyunu oynanır.  • Hızlı balık yakalama yarışı eklenir. |
| Destekleme | DESTEKLEME  • Sayı saymada zorlanan çocuklara bireysel tekrar yaptırılır.  • Grup oyunlarında çekingen kalan çocuklara rehberlik yapılır. |
| Aile/Toplum Katılımı | **AİLE/TOPLUM KATILIMI**  AİLE KATILIMI SAYFA 62 TAMAMLANIR  • Velilere evde çocukları ile “balık tutma” temalı hikâye canlandırma önerilir.  • Fındık kabuklarıyla evde sanat çalışması yapmaları istenir.  TOPLUM KATILIMI  • Yerel balıkçı veya fındık üreticisi okulda kısa sunum yapabilir.  • Karadeniz yöresi müzikleri eşliğinde mini halk oyunları tanıtımı yapılabilir. |